

# Colloque interuniversitaire de jeunes chercheurs et chercheuses du CIRRES

**Jeudi 2 avril 2026,  
de 9 h à 17 h**

**Université de Montréal,  
Carrefour des arts et des sciences,  
Pavillon Lionel-Groulx,  
3150 Rue Jean-Brillant,  
Montréal, QC  
H3T 1N8**

**Salle C-3061**



## *Dances et transcendances:* interprétations et recompositions des mouvements du religieux

CENTRE INTERDISCIPLINAIRE  
DE RECHERCHE SUR  
LES RELIGIONS ET  
LES SPIRITUALITÉS



Université   
de Montréal



**Pour se connecter sur Zoom :**

<https://umontreal.zoom.us/j/84989915892?pwd=azzav3VaAwOMElSkIUO7AgPETEMMwq.1>

**ID de réunion : 849 8991 5892**

**Code secret : 203582**



# Programme

## Colloque interuniversitaire de jeunes chercheurs et chercheuses du CIRRES

# Dances et transcendances:

interprétations et recompositions des mouvements du religieux

8h30 - 8h50 Accueil et déjeuner 8h50 - 9h00 Mot d'introduction



### Panel 1 : Mobilités religieuses : circulations, conversions, recompositions

**Présidence : Laurine Hudry**, doctorante en cotutelle

Institut d'Études Religieuses de l'Université de Montréal et l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

9h00 - 9h15

**Charlotte Paquin-Béchar**

Candidate à la maîtrise, Sc. des religions  
Université de Montréal

Histoire, apocalypse et identité : récits de désaffiliation religieuse chez les ex-Témoins de Jéhovah

9h15 - 9h30

**Marie-Pier Deslauriers**

Candidate à la maîtrise, Anthropologie  
Université de Montréal

La place de l'aumônier militaire de confession religieuse dans les unités de Réserve au Québec

9h30 - 9h45

**Dongbo Guo**

Docteur, Anthropologie  
École des Hautes Études en Sciences Sociales

Danser le passé religieux en diaspora : mémoire incarnée et transcendance dans la danse du lion dans le 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris **[En ligne]**

9h45 - 10h00

**Josselin Tricou**

Docteur, Sociologie  
Université de Lausanne

Autorité religieuse, rituels techno et auto-branding : le cas du DJ-Prêtre-influenceur Padre Guilherme **[En ligne]**

10h00 - 10h45

Échanges, discussions

10h45 - 11h00

Pause café

### Panel 2 : Aspects socio-politiques des mouvements du religieux

**Présidence : Saeid Yarmohammadi**, doctorant

Institut d'Études Religieuses de l'Université de Montréal

11h00 - 11h15

**Jerry Junior Delmond**

Docteur, Sc. des religions  
Aix-Marseille Université

Mobilisations des figures protestantes de Carrefour (Haïti) face à la progression du gangstérisme **[En ligne]**

11h15 - 11h30

**Pamela Buchner**

Doctorante, Sociologie  
Université d'Ottawa

« Chorégraphies du pouvoir » (cf Grace Davies, 2013) : Regards sur les liturgies de femmes dans le monde catholique

11h30 - 11h45

**Serge Maleka Pululu** et  
**Étienne Yuma**

Docteurs, Sc. des religions  
Université de Montréal

La danse des femmes africaines dans la liturgie catholique entre l'imaginaire culturel et les stéréotypes genrés

11h45 - 12h00

**Marie Hoffner-Talwar**

Docteur, Anthropologie  
Université de Montréal

Danser le sacré : performance, rituel et états de présence dans le Rajasthan contemporain **[En ligne]**

12h00 - 12h45

Échanges, discussions

12h45 - 13h45

Pause lunch

## Panel 3 : la danse et le mouvement du corps dans le religieux et la spiritualité

**Présidence : Catherine de Guise**, doctorante en cotutelle

Institut d'Études Religieuses de l'Université de Montréal et l'Université de Lausanne

13h45 - 14h00

**Bernardo Palhau**

Doctorant, Sc. des religions  
Université de Montréal

Du rituel à la scène : Kagura et Daikagura entre rituel, performance et théâtralité

14h00 - 14h15

**Chama Elazouzi**

Doctorante, Sc. du langage  
Université Sidi Mohamed Ben Abdellah

Le corps en transe comme langage du sacré : analyse socio-sémiotique des danses rituelles gnawa au Maroc **[En ligne]**

14h15 - 14h30

**Manon Exbalin**

Doctorante, Anthropologie  
Université de Montréal, EHESS

La danse hormonale d'Aviva Steiner comme réappropriation rituelle du corps féminin

14h30 - 14h45

**Aby Emmanuel Akadjé**

Docteur, Lettres modernes  
Université Félix-Houphouët-Boigny

Poétique du deuil chez Zadi : entre danse macabre et chorégraphie funéraire **[En ligne]**

14h45 - 15h30

Échanges, discussions

15h30 - 15h45

Pause café

## Panel 4 : Mouvements entre passé et avenir : la temporalité comme composante de la subjectivation et des mobilisations religieuses et spirituelles

**Présidence : Katrina Kardash**, doctorante

Institut d'Études Religieuses de l'Université de Montréal

15h45 - 16h00

**Vale Mfebe Valdo**

Doctorant, Faculté des sciences sociales,  
administratives et politiques  
Université de Kinshasa

Corps en mouvement et quête de transcendance : recompositions rituelles et imaginaires religieux dans les pratiques spirituelles

16h00 - 16h15

**Gabriel Khoueiry**

Candidat à la maîtrise, Histoire  
Université de Montréal

Fixer le temps, c'est construire le sujet

16h15 - 16h30

**Caroline Mailhot**

Doctorante, Sc. des religions  
Université de Montréal

Black Moon Lilith, la réinterprétation astrologique d'une figure mythique controversée

16h30 - 16h45

**Nicolas Boissière**

Post-Doctorant, Anthropologie  
Université de Montréal

Le retour des *theoi*. Le réinvestissement du polythéisme grec antique dans la France contemporaine

16h45 - 17h30

Échanges, discussions

17h35 - 19h30



**Cocktail de clôture à la brûlerie urbaine**

**Tirage au sort des deux bourses de 250\$  
pour les communicant.e.s en présentiel**

CENTRE INTERDISCIPLINAIRE  
DE RECHERCHE SUR  
LES RELIGIONS ET  
LES SPIRITUALITÉS



Université  
de Montréal